

# Adobe Photoshop Lightroom

Plan de cours (2 jours)

*(Adapté pour les versions 5 et 6 CC)*

*Plan de cours pour les entreprises, photographes*

Cette formation au logiciel Photoshop Lightroom vous apprend à maîtriser la gestion du processus de production photo: les retouches sur fichiers RAW, la création de diaporama, la gestion des impressions et enfin la mise en ligne d'une galerie sur le web.

*Cette session est animée par un photographe professionnel, utilisateur au quotidien de Lightroom et maîtrisant parfaitement le workflow et les retouches images.*

## **Jour 1**

Organisation des disques, backups, stratégies de gestion des catalogues.

### **Présentation du logiciel**

- Les préférences et paramètres du catalogue
- Organisation des panneaux et fenêtres de travail
- L'affichage des images (Modes Loupe/grille/comparaison/ensemble)
- Panneau recherche
- Le Module Bibliothèque

### **Gestion de la Bibliothèque et son organisation : Importer, classer, cataloguer ...**

- Création et gestion d'un catalogue
- Importation des images dans le logiciel, organisation des fichiers images,
- Panneau dossiers,
- Classement, indexation, comprendre le catalogue,
- Automatisation des importations,
- Gestion des métadonnées et mots clés,
- Les collections.

### **Module de Développement : Les retouches**

- Fonction comparaison avant/après,
- Utiliser une image de référence,
- Panneaux,
- Paramètres prédéfinis Lightroom, la touche ALT,
- Historique,
- Instantanés,
- Collections dynamiques, ensemble de collections,
- Le format RAW et son développement.

### **Réglages de base**

- Recadrage (formats),
- Gestion de la balance des blancs,
- L'exposition/Contraste,
- Clarté/Vibrance/Saturation,
- La correction de l'objectif...
- Réglages complémentaires,
- Courbe des tonalités,
- Conversions en niveaux de gris,
- Virage partiel,
- Réduction du bruit, masquage,
- Netteté, grain,

Correction des aberrations chromatiques /vignettage / objectif / yeux rouges,  
Étalonnage de l'appareil photo,  
Automatisation de la Synchronisation,  
Copies virtuelles, piles,  
L'édition externe, Interactivité avec Adobe Photoshop et autres logiciels de retouches.  
*(L'apprentissage de Photoshop ou autre logiciel ne fait pas l'objet de cette session)*

## **Jour 2**

### **Module de Développement : Les retouches (suite)**

Les outils : Pinceau, filtre radial, filtre dégradé  
Utilisation des masques, outils de dégradé, corrections et suppressions,  
Suppression du voile,  
Suppression d'éléments,  
Travailler sur un portrait, un paysage,  
Création et utilisation de presets,  
Produire une image HDR,  
Réaliser un panorama à partir de plusieurs photos,

### **Module diaporama : Présenter son travail**

Incrustations  
Dispositions/titres/options

### **Module impression : Impression selon différents formats**

Réglages (image unique ou multiple, planche contact)  
Création de paramètres prédéfinis,  
Impression papier / fichier JPEG.

### **Exportation**

Exports des fichiers aux différents formats avec ajout de filigrane/copyright personnalisés  
Options de conversion, qualité, taille...  
Envoi par mail. Publication sur **FlickrR** ou **Facebook, Irista**

### **Galerie web : publier ses images sur le web,**

Galleries HTML et Flash,  
Modules externes,  
Exportation et mise en ligne.

### **Maintenance**

Gestion des sauvegardes.