

Programme

Initiation à la prise de vue Prise en main d'un boitier

Durée : 1 jour

Lieu : Le stage se déroule en intérieur pour la partie théorique et en extérieur pour la pratique (3 heures).

En fin de journée un examen des photos prises permettra à chaque participant d'évaluer son travail et de mesurer les progrès à accomplir (composition, gestion de la lumière).

Les bases

- Les sensibilités ISO,
- Les focales, la profondeur de champ,
- Les vitesses d'obturation,
- La balance des blancs,
- Gestion ouverture / vitesse / sensibilité,
- La règle des tiers.

Découverte des programmes

- Priorité à l'ouverture (A ou Av)
- Priorité à la vitesse (S ou Tv)
- Le programme P
- Les programmes automatiques,

Apprendre à photographier en mode manuel (M)

- Choisir la bonne ouverture (F5,6 F8 F11 F16...)
- Choisir la bonne température,
- Découvrir la compensation d'exposition (IL)
- Définir la bonne sensibilité (ISO)
- Réaliser un filé,
- Avoir une photo parfaitement nette,
- Choisir des réglages adaptés aux conditions de lumière.

Apprendre à utiliser le flash intégré

- Réaliser un fill-in
- 1^{er} ou 2^{ème} rideau ?

Le cadre juridique

- Quels sont les droits et devoirs des photographes,
- Documents et autorisations.

Le stagiaire sera en possession de son boitier (Reflex ou hybride) avec une carte mémoire vierge et une batterie chargée.